



音楽劇

サラ

ベル・エポックを生きた華

SARAH BERNHARDT

脚本・演出・振付 桜井ゆう子
作曲 安田ゆかり

演奏 メリー・アーティスト・オーケストラ

2016

11.26(土) 14:00 開演
18:30 開演

27(日) 14:00 開演
(開場はいずれも30分前)

◆一般／前売 3,500円 当日 4,000円

◆学生／前売 3,000円 当日 3,500円

※未就学児童は入場不可。※学生券は当日要証明書提示。

名古屋市芸術創造センター

主催 メリー・アーティスト・カンパニー 制作 ザ・ディライトフル・カンパニー

〈後援〉

中日新聞社・東海テレビ放送・東海ラジオ放送
愛知県・名古屋市・愛知県教育委員会・名古屋市教育委員会

全
自
由
席

乞
う
御
期
待



オーギュスト・エスコフィエ
山本恭史
ACT-NET



公爵
永見隆幸



サラ・ベルナール
目次恭子
オフィス:Dスマイル



アルフォンス・ミュシャ
荒川裕介

フランスの大女優 サラ・ベルナール とアール・ヌーヴォーを代表する画家アルフォンス・ミュシャ。
ベル・エポックと呼ばれる華やかな時代に運命の出会いを遂げた2人の奇跡。
世界中から脚光を浴び、常に拍手喝采に包まれ、そして、苦悩に満ちた人生とは、果たして…?!

美しいメロディ、華やかなダンス、ほろりと心に残る優しいひとときが、舞台に広がります。
メリー・アーティスト・カンパニーが総力を挙げてお届けするオリジナル音楽劇。どうぞ御期待ください!

舞台こそ身を投じる場… by Sarah Bernhardt
生涯をかけて演じ切った女優に乾杯!



La fleur (ラフルール)
川本知枝
チェリーナバレエ



ロズモンド・ジェラルド
安藤麻実
オフィス:Dスマイル



モーリス (サラの息子)
平野 秋
劇団ひまわり



エドモン・ロスタン
高木裕希



サラの家の女中
コリーヌ
渡辺菜津葉



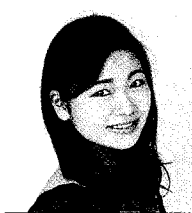
La fleur (ラフルール)
URARA
Diamond Rush



伊藤 茜



各務裕梨佳



川口絵里奈



児玉有香



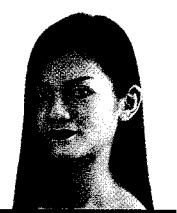
早野真衣



松田莉子
スマイル・ミュージカル・アカデミー



森 悠希乃



山田美波



横山芽唯
スマイル・ミュージカル・アカデミー



小林麗花
スマイル・ミュージカル・アカデミー



野口蒼生
スマイル・ミュージカル・アカデミー

◆スタッフ

芸術監督/永見隆幸 脚本・演出・振付/桜井ゆう子 音楽監督・指揮/宗川諭理夫 作曲/安田ゆかり 舞台美術/設楽知昭
舞台監督・大道具・照明・音響/ジェイエス 小道具/井上知也 衣装/大池かおり 衣装・小道具協力/アトリエUTA
衣装協力/服部 晋 (KINN Tailor) 大川由紀子 (Bench Made) ティアラ制作/田中 愛 (Victorian Box Tokyo) 宣伝美術/吉田直子
歌唱指導/松本朋子 演出助手/安藤麻実 制作/加藤雅之 制作協力/吉見真悟 (マネージメント・プロ) ほか

◆チケット販売 チケットぴあ(Pコード453-422) 芸文プレイガイド(TEL 052-972-0430)

◆会場アクセス 名古屋市芸術創造センター:名古屋市東区葵1-3-27 (TEL 052-931-1811) 地下鉄『新栄町』駅下車1番出口を北へ徒歩約3分

お問合せ

マネージメント・プロ (TEL 052-735-3151)

オフィス:Dスマイル (TEL 0568-34-8078)